

# *Enquêtes sur* **Rennes-le-Château**

Bulletin informatif du Groupe Italien d'études et documentation sur Rennes-le-Château



9

MARIANO TOMATIS ANTONIONO

*Le tableau du pape à Rennes-les-Bains*

*La toile introuvable qui montrerait la Ligne du 17 janvier*

En 1982 J.-P. Deloux et J. Brétigny ont publié la reproduction d'un tableau qui aurait été conservé dans l'église de Rennes-les-Bains et sur lequel on reconnaît un pontife face à deux prêtres ; en toile de fond, une croix tombale, l'église de Rennes-les-Bains et une montagne. D'après ces deux auteurs, il s'agirait d'un indice laissé par Henri Boudet menant au Cap-de-l'Homme, où l'on a trouvé un menhir représentant – selon Pierre Plantard – la tête du roi Dagobert. Bien que l'alignement géographique suggéré soit bien réel sur le terrain, personne n'a jamais vu ce tableau qui n'a probablement jamais existé que sous la forme de cette reproduction confiée aux deux écrivains par Plantard en personne dans le but d'établir de futurs liens entre la mythologie mérovingienne et Henri Boudet.

SABINA MARINEO

*Le Midi du Temple*

*La présence des Chevaliers Templiers dans la région de l'Aude*

Pour étudier la présence des Templiers de la région de l'Aude il faut tenir compte du rôle politique joué par l'Espagne en Languedoc : dès 1131 les Templiers de la région reçurent diverses donations, de provenance espagnole, qui avec le temps se transformèrent en véritable réseau de possessions. A la fin du XIII siècle les deux maisons mères du Roussillon - qui se trouvaient à Mas Déu et Perpignan, au sud des deux Rennes - avaient pour l'Espagne la même importance que Paris pour la France septentrionale. Grâce au soutien espagnol le procès intenté aux Templiers de cette région, en 1307, fut moins dramatique qu'ailleurs : personne ne fut torturé et leur trésor, disparu de la commanderie de Perpignan, ne fut pas confisqué. Selon une anecdote rapportée par René Mazières, les biens furent cachés dans les environs de la forteresse du Bézu.

Traduction par Marie Christine Lignon